

UNIT „AMANDA UND DIE HERZOGIN“

Frage 38: AMANDA UND DIE HERZOGIN

Wovon handelt dieser Auszug?

Die Herzogin überlegt sich einen Trick,

- A um den Prinzen dazu zu bringen, sie öfter zu besuchen.
- B um den Prinzen dazu zu bringen, sich endlich zum Heiraten zu entschließen.
- C um Amanda dazu zu bringen, den Prinzen seinen Schmerz vergessen zu lassen.
- D um Amanda dazu zu bringen, mit ihr zusammen im Schloss zu wohnen.

Gelöst

Code 1: Antwort C - um Amanda dazu zu bringen, den Prinzen seinen Schmerz vergessen zu lassen.

Nicht gelöst

Code 0: Andere Antworten.

Frage 39: AMANDA UND DIE HERZOGIN

Im Skript des Stückes gibt es außer den Wörtern, die die Schauspieler zu sprechen haben, auch noch Anweisungen, die Schauspieler und Theatertechniker ausführen müssen.

Wie kann man diese Anweisungen im Skript erkennen?

.....

BEWERTUNG

ABSICHT DER FRAGE: Über die Form eines Textes reflektieren: den Zweck eines Textmerkmals bestimmen

Vollständig gelöst

Code 1: Bezieht sich auf kursiv gedruckten Text. Kann Klammern und Kursivdruck erwähnen.

- (Sie sind alle) kursiv.
- Schrägschrift.
- So: [*Ahmt Kursivdruck nach*].
- Handschrift.
- Schrift kursiv und außerdem in Klammern.
- Sie sind dünner geschrieben.

Nicht gelöst

Code 0: Unzureichende oder vage Antwort.

- Bühnenanweisungen stehen in Klammern. [*Verweis auf Klammern ist richtig für manche Bühnenanweisungen, aber Kursivschrift wird nicht erwähnt.*]
- In anderem Stil geschrieben
- Anders gedruckt

ODER: Zeigt ungenaus Verständnis des Materials oder gibt eine nicht plausible oder irrelevante Antwort.

- fett gedruckt [*ungenau*]
- klein gedruckt [*ungenau*]
- durch den Regisseur [*irrelevant*]

Code 9: Keine Antwort

Frage 40: AMANDA UND DIE HERZOGIN

Die folgende Tabelle enthält eine Liste von Theatertechnikern, die bei der Aufführung dieses Auszugs aus dem Skript beteiligt sind. Vervollständige die Tabelle, indem du jeweils eine genaue Bühnenanweisung aus TEXT 1 einträgst, welche die Beteiligung des betreffenden Technikers erfordert.

Die erste Antwort wird dir als Beispiel vorgegeben.

Theatertechniker	Bühnenanweisung
Bühnenbildner	Eine runde Bank um einen kleinen Obelisk herum
Requisiteur	
Tontechniker	
Beleuchtungstechniker	

BEWERTUNG

ABSICHT DER FRAGE: Immanente Textinterpretation entwickeln: Informationen aus zwei Texten miteinander verbinden

Requisiteur***Vollständig gelöst***

Code 1: Erwähnt Koffer ODER Fahrrad. Kann aus Bühnenanweisungen zitieren.

- Ihr kleiner Koffer
- Fahrrad

Nicht gelöst

Code 0: Andere Antworten

- Fahrradklingel
- Obelisk
- Eine runde Bank

Code 9: Keine Antwort

Tontechniker

Vollständig gelöst

Code 1: Erwähnt Gesang der Vögel ODER (Abend-) Vögel ODER Zwitschern ODER Fahrradklingel ODER Wind ODER Stille. Kann aus Bühnenanweisungen zitieren.

- Man hört eine Fahrradklingel in der Abendluft.
- Nur der Wind ist zu hören.
- Abendvögel.
- Die Abendvögel haben die Nachmittagsvögel abgelöst.

Nicht gelöst

Code 0: Andere Antworten

Code 9: Keine Antwort

Beleuchtungstechniker

Vollständig gelöst

Code 1: Erwähnt Schatten ODER fahle, nebelhafte Erscheinung ODER [vollkommen] dunkel ODER Abend

- Der Park ist angefüllt von Schatten.
- Im tiefen Schatten der Bäume.
- Es wird Nacht.
- In der Abendluft.

Nicht gelöst

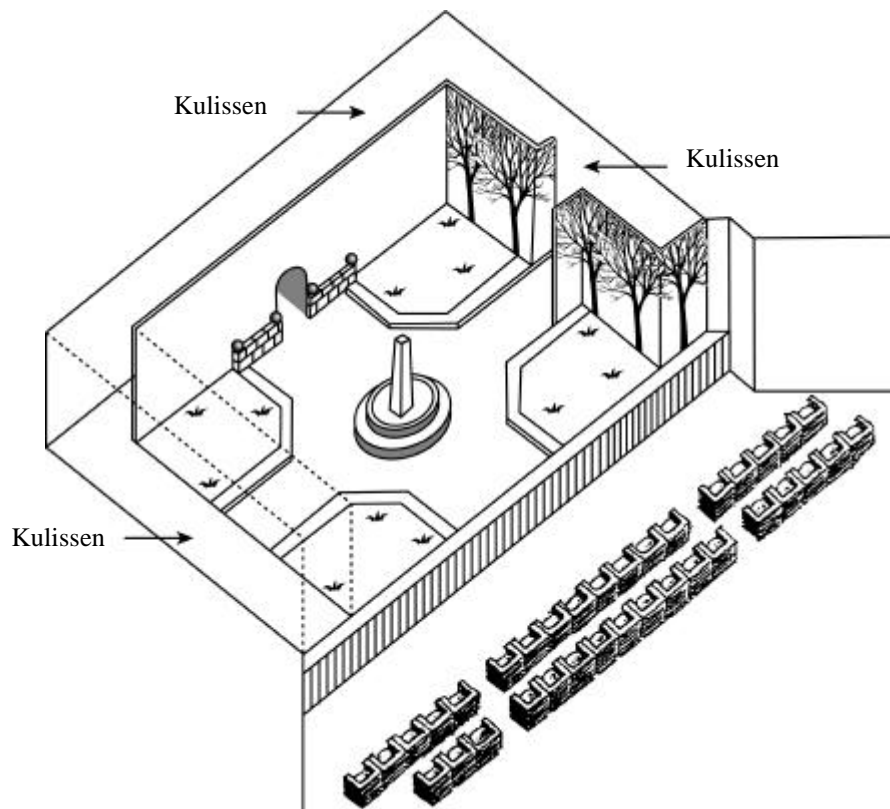
Code 0: Andere Antworten

Code 9: Keine Antwort

Frage 41: AMANDA UND DIE HERZOGIN

Der Regisseur bestimmt die Positionen der Schauspieler auf der Bühne. In einer Zeichnung stellt der Regisseur Amanda mit dem Buchstaben A und die Herzogin mit dem Buchstaben H dar.

Füge A und H in die folgende Zeichnung ein, um zu zeigen, wo sich Amanda und die Herzogin ungefähr befinden, wenn der Prinz auftritt.

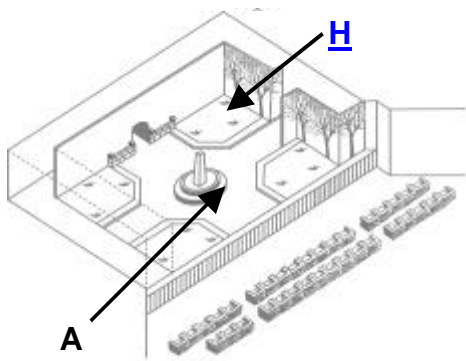
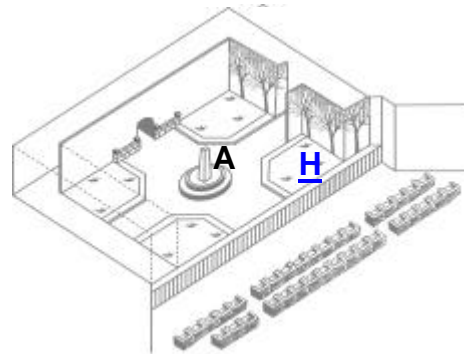
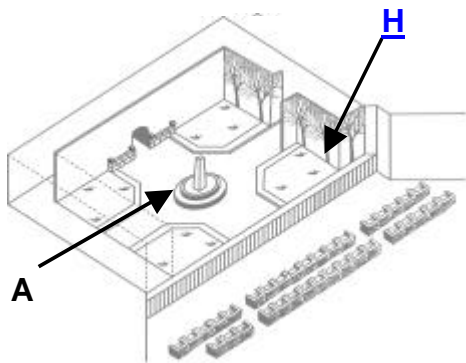
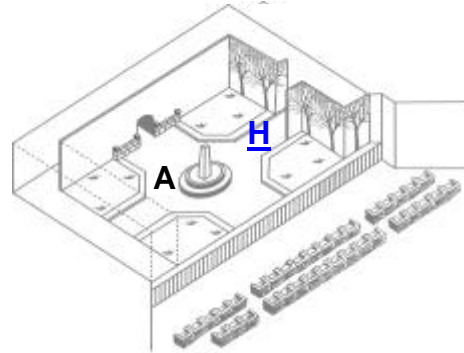
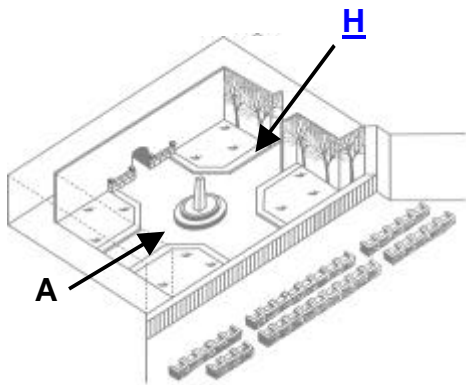


BEWERTUNG

ABSICHT DER FRAGE: Immanente Textinterpretation: Text und graphisches Material miteinander verbinden

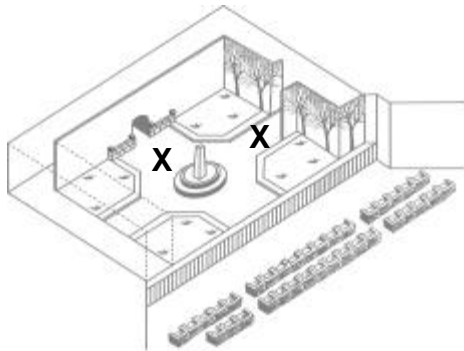
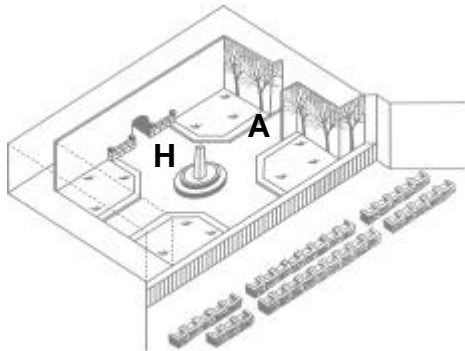
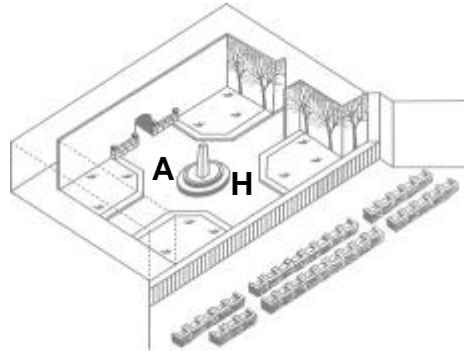
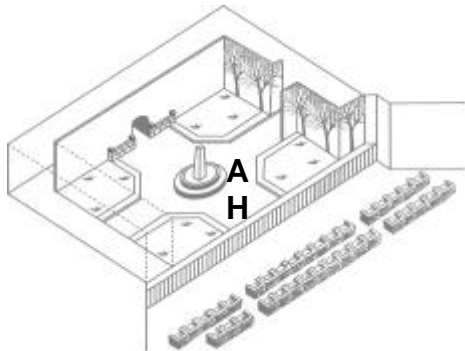
Vollständig gelöst

Code 1: Zeichnet A beim Obelisken **und** H hinter oder nahe den Bäumen ein.



Nicht gelöst

Code 0: Andere Antworten



Code 9: Keine Antwort

Frage 42: AMANDA UND DIE HERZOGIN

Gegen Ende des Auszugs aus dem Stück sagt Amanda: „Er hat mich nicht erkannt ...“.

Was meint sie damit?

- A Dass der Prinz Amanda nicht angesehen hat.
- B Dass der Prinz nicht bemerkt hat, dass sie eine Verkäuferin ist.
- C Dass der Prinz nicht bemerkt hat, dass er Amanda schon einmal begegnet ist.
- D Dass dem Prinzen nicht aufgefallen ist, dass Amanda wie Léocadia aussieht.

Gelöst

Code 1: Antwort D - Dass dem Prinzen nicht aufgefallen ist, dass Amanda wie Léocadia aussieht.

Nicht gelöst

Code 0: Andere Antworten.